

Improvisação Aula 0.45

1 - Procure o Tom da música.

Faça o transporte da banda para o Saxofone, ou procure as 7 notas que formaram a Tonalidade.

Transposição das Notas de uma Partitura			
Piano	Sax Alto		Piano Sax Tenor
si	sol#		si — do#
la#	sol		la# do
lá	fá#		lá — si
sol#	fá		sol# la#
sol	mi		sol — la
fa#	ré#		fa# sol#
fa	ré		fa — sol
mi	dó#		mi fa#
re#	dó		re# — fa
re	si		re mi
dó#	lá#		dó# — re#
dó	lá		dó re



Esqueminha com escalas maiores.

Dó

dó ré mi fá sol lá si dó

Mib

mib fá sol láb sib dó ré mib

Fa#

fá# sol# lá# si dó# ré# mi# fá#

Lá

lá si dó# ré mi fá# sol# lá



Réb

réb mib fá solb láb sib dó réb

Mi

mi fá# sol# lá si dó# ré# mi

Sol

sol lá si dó ré mi fá# sol

Sib

sib dó ré mib fá sol lá sib



Ré

ré mi fá# sol lá si dó# ré

Fá

fá sol lá sib dó ré mi fá

Láb

láb sib dó réb mib fá sol láb

Si

si dó# ré# mi fá# sol# lá# si

Escalas Maiores
www.landearsax.com

Escalas Menores
Harmônica



Fá# 6 #			Ré#- 6 #
Si 5 #			Sol#- 5 #
Mi 4 #			Dó#- 4 #
Lá 3 #			Fá#- 3 #
Ré 2 #			Si- 2 #
Sol 1 #			mi- 1 #
Dó			lá -
Fá 1 b			ré- 1 b
Sib 2 b			sol- 2 b
Mib 3 b			dó- 3 b
Láb 4 b			fá- 4 b
Réb 5 b			lá# - 5 b
Solb 6 b			Mib- 6 b

Nota: Se em tabelas menores você encontra um Mi#, o autor está te dizendo que o 7º grau será alterado, ou seja, você lê mi# como "fá" ok?

Escalas Menores e Harmônicas

www.landertsax.com



lá menor

natural **Menor Harmônica**

Menor Melódica

Mi menor

Menor Harmônica

Menor Melódica

Si menor

Menor Harmônica

Menor Melódica

Fá# menor

Menor Harmônica

Menor Melódica

Dó# menor

Menor Harmônica

Menor Melódica

sol# menor **Menor Harmônica**

Menor Melódica

Ré menor **Menor Harmônica**

Menor Melódica

Sol menor **Menor Harmônica**

Menor Melódica

Dó menor **Menor Harmônica**

Menor Melódica

Fá menor **Menor Harmônica**

Menor Melódica

Lá# menor **Menor Harmônica**

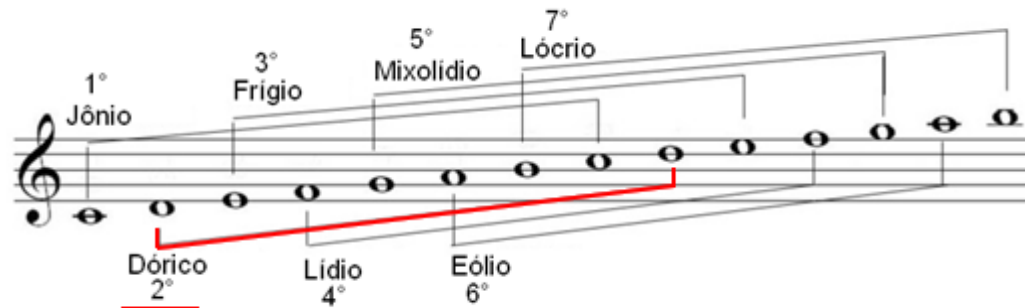
Menor Melódica

Nota: Se em tabelas menores você encontra um Mi#, o autor está te dizendo que o 7º grau será alterado, ou seja, você lê mi# como "fá" ok?



Modos Gregos

(Jônio, Dórico, Frígio, Lídio, Mixolídio, Eólio, Lócrio)



- dó - ré - mi - fá - sol - lá - si: Jônio
- **ré - mi - fá - sol - lá - si - dó: Dórico (Usado no Jazz)**
- mi - fá - sol - lá - si - dó - ré: Frígio
- fá - sol - lá - si - dó - ré - mi: Lídio
- sol - lá - si - dó - ré - mi - fá: Mixolídio
- lá - si - dó - ré - mi - fá - sol: Eólio
- si - dó - ré - mi - fá - sol - lá: Lócrio

Começando por Dó, e tomando a escala Natural como exemplo, ficaria assim.

- Jônio: dó - ré - mi - fá - sol - lá - si
- **Dórico: dó - ré - mi ♭ - fá - sol - lá - si ♭**
- Frígio: dó - ré ♭ - mi ♭ - fá - sol - lá ♭ - si ♭
- Lídio: dó - ré - mi - fá♯ - sol - lá - si
- Mixolídio: dó - ré - mi - fá - sol - lá - si ♭
- Eólio: dó - ré - mi ♭ - fá - sol - lá ♭ - si ♭
- Lócrio: dó - ré ♭ - mi ♭ - fá - sol ♭ - lá ♭ - si ♭

Escalas todas "Sustenizadas" - para a compreensão daqueles que ainda não entendem, ou fazem confusão com os Bemóis



Escalas

Escala de C Maior (Lá menor)

Escala Diatônica maior: C, D, E, F, G, A, B, C

Escala de D Maior (Si menor)

Escala Diatônica maior: D, E, F#, G, A, B, C#, D

Escala de E Maior (Do # menor)

Escala Diatônica maior: E, F#, G#, A, B, C#, D#, E

Escala de F Maior (Ré menor)

Escala Diatônica maior: F, G, A, A#, C, D, E, F

Escala de G Maior (Mi menor)

Escala Diatônica maior: G, A, B, C, D, E, F#, G

Escala de A Maior (Fá# menor)

Escala Diatônica maior: A, B, C#, D, E, F#, G#, A

Escala de B Maior (Sol# menor)

Escala Diatônica maior: B, C#, D#, E, F#, G#, A#, B

Escala de C# Maior (Lá # menor)

Escala Diatônica maior: C#, D#, F, F#, G#, A#, C, C#

Escala de D# Maior (Dó menor)

Escala Diatônica maior: D#, F, G, G#, A#, C, D, D#

Escala de F# Maior (Ré # menor)

Escala Diatônica maior: F#, G#, A#, B, C#, D#, F, F#

Escala de G# Maior (fa menor)

Escala Diatônica maior: G#, A#, C, C#, D#, F, G, G#

Escala de A# Maior (Sol menor)

Escala Diatônica maior: A#, C, D, D#, F, G, A, A#